

**Умови проведення
виставки-конкурсу робіт юних дизайнерів та
ужиткового мистецтва на 2024 р.**

1. Загальні положення

1.1. Обласна виставка-конкурс робіт юних дизайнерів та ужиткового мистецтва (далі – виставка-конкурс) проводиться щорічно з метою підведення підсумків роботи гуртків, творчих об'єднань декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва, сприянню реалізації творчих задумів, залучення учнівської молоді до відкриття і розуміння прекрасного у навколишньому середовищі і у своєму житті, пробудження у дітей та молоді поваги до національної культурної спадщини.

1.2. Завдання виставки-конкурсу:
пошук та підтримка обдарованих дітей;
розкриття нових талантів;
подальший розвиток дизайну та декоративно-ужиткового мистецтва серед учнівської та студентської молоді;
популяризація та пропаганда кращих робіт.

1.3. Загальне керівництво виставкою-конкурсом здійснюється Тернопільським обласним комунальним центром науково-технічної творчості школярів та учнівської молоді (далі ТОКЦНТТШУМ).

2. Місце та час проведення

2.1. Виставка-конкурс проводиться щорічно у місті Тернополі на базі Тернопільського обласного комунального центру науково-технічної творчості школярів та учнівської молоді.

2.2. Експонати на виставку-конкурс подаються за адресою: м. Тернопіль, вул. Січових Стрільців, 13, ТОКЦНТТШУМ.

2.3. Термін подання експонатів – квітень місяць поточного року (згідно листа-виклику).

3. Учасники

3.1. До участі у виставці-конкурсі запрошуються вихованці (учні) закладів позашкільної, загальної середньої, професійної освіти та інших закладів освіти України.

3.2. Виставка-конкурс проводиться за двома віковими категоріями у всіх розділах:

молодша – 6–11 років;

старша – 12–18 років.

4. Програма проведення

4.1. Виставка-конкурс передбачає:
особисту першість з кожного розділу.

4.2. З поданих експонатів на обласну виставку-конкурс робіт юних дизайнерів та ужиткового мистецтва створюється експозиція, яка діє протягом року на базі Тернопільського обласного комунального центру науково-

технічної творчості школярів та учнівської молоді та проводиться відбір кращих експонатів на Всеукраїнську виставку-конкурс декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва "Знай і люби свій край!".

5. Умови участі

5.1. На виставку-конкурс представляються роботи вихованців, які зайняли призові місця на районних (міських) виставках-конкурсах. **Обов'язкова участь у розділах дизайну так і у розділах декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва.**

5.2. Виставка-конкурс проводиться за номінаціями:

- художнє різьблення по дереву;
- гончарство та художня кераміка;
- художнє плетіння, ткацтво;
- в'язання спицями, гачком;
- витинання;
- художня вишивка;
- народна лялька;
- м'яка іграшка;
- писанкарство;
- вироби з тіста;
- вироби зі шкіри;
- декоративний розпис, народний живопис;
- бісероплетіння;
- паперова пластика та оригамі;
- вироби з соломки;
- ізонитка;
- вироби з природних матеріалів;
- інші техніки виконання.
- графіка;
- живопис;
- батик.

5.3. У кожній номінації, подається не більше 3-х робіт у кожній віковій категорії. У розділі «Інші техніки виконання» подається не більше 6-ти робіт у кожній віковій категорії.

5.4. Роботи в номінації витинанка, художня вишивка, декоративний розпис, графіка, живопис, батик, інші техніки виконання повинні бути оформленні у рамки, але без скла та не перевищувати розмір 40х50. На зворотній стороні картин має бути кріплення. Роботи оформлені без рамки до участі у виставці не приймаються.

5.5. Розміри експонатів не повинні перевищувати 40см х 40см х 40см та важити не більше 1 кг; розмір картин, виконаних в будь-яких техніках виконання, не повинен перевищувати 40см х 50см.

5.6. Для оцінювання техніки виконання робіт з розділу «художня вишивка» зворотній бік роботи повинен бути відкритим. В іншому випадку, бали за техніку виконання закритих робіт враховуватись не будуть!

5.7. Роботи повинні мати належний вигляд: оформлені, підписані (згідно додатку № 3), містити технічний опис виготовлення експонату.

5.8. Для участі у виставці-конкурсі просимо обов'язково подати фотографії робіт у друкованому та електронному вигляді. Технічна вимога до фото:

- формат – jpg, jpeg;
- дозвіл зображення – 200-300 dpi;
- розмір файлу – не більше 5 Мб.;
- розглядаються виключно фотографії без додаткових написів, рамок, підписів і інших елементів доданих поверх фото, отриманого з камери або після базової обробки;

ім'я файлу, що містить зображення повинно відповідати назві роботи, прізвищу та імені виконавця, назві області (наприклад робота Шандиби Сергія "Квіти" Козівський р-н. – "Квіти_Шандиба Сергій_Козівський.jpg").

5.9. За комплектацію, підбір експонатів, їх доставку в Тернопільському обласному комунальному центрі науково-технічної творчості, за збереження авторства поданих на конкурс робіт, відповідальність несуть уповноважені особи з закладів позашкільної освіти, які координують роботу художньо-естетичного напрямку в області.

5.10. Роботи, які брали участь в минулих виставках і експонати низького рівня виконання до участі в конкурсі не допускаються.

5.11. Роботи – переможців, від району за згодою авторів надсилаються в Український державний центр позашкільної освіти на постійно діючу виставку.

10% робіт – переможців від регіону залишаються в Українському державному центрі позашкільної освіти на постійно діючу виставку.

5.12. Витрати на доставку, повернення експонатів та відрядження уповноважених осіб здійснюються за рахунок організації, що відряджає або інших джерел фінансування не заборонених чинним законодавством України.

6. Визначення та нагородження переможців

6.1. Роботи оцінюються з кожного розділу окремо, згідно з критеріями конкурсних оцінок:

- за композицію.....50 балів;
- за техніку виконання.....50 балів;
- за оригінальність твору.....30 балів;
- ступінь емоційного впливу 30 балів.

Особиста першість визначається за максимальною кількістю балів, набраних автором за роботу, представлену на конкурс.

6.2. Журі виставки-конкурсу формується Тернопільським обласним комунальним центром науково-технічної творчості до складу якого включені провідні фахівці у відповідному виді мистецтва.

6.3. Переможці нагороджуються дипломами відповідних ступенів.

7. Документація

7.1. Для подачі експонатів необхідно підготувати наступні документи:

копія підсумкового наказу за результатами районної (міської) виставки-конкурсу. Без копії підсумкового наказу за результатами районної (міської) виставки-конкурсу роботи прийматися не будуть.

- заявка (додаток № 1).
- паспорт на кожну роботу в окремому файлі (додаток № 2).
- фотокартка експоната розміром 10x15 см. в друкованому та обов'язково в електронному вигляді.
- етикетка на експонат (додаток № 3).
- технічний опис.

Документи подаються без скорочень та абревіатур. Зміст папки подається в друкованому та електронному вигляді.

Технічний опис експонату, який складається з викладення принципу його роботи; призначення розробки, її відмінність від аналогу. До опису додаються схеми, інструкції з експлуатації по експонуванню, послідовність виготовлення.

Під час реєстрації і демонстрації експонат повинен бути укомплектований (за необхідністю) джерелом живлення. Журі може самостійно змінити напрямок розділу експонату, якщо є невідповідність у заявці. Бірка експонату повинна бути мінімальних розмірів в якій вказуються: назва експонату, область, районний позашкільний навчальний заклад, рік участі у виставці (див. додаток 3).

Демонстраційна етикетка повинна бути стандартних розмірів (див. додаток 3), не кріпиться на експонаті і додається окремо. При представленні копій публікації у Всеукраїнських технічних журналах "Юний технік" (або подібних) особистий результат балів експонату покращується від 2-х до 15-ти відсотків в залежності від об'єму і якості інформації.

Роботи, які не відповідають вимогам та не мають супроводжуючих, вище перерахованих документів, на виставку не приймаються.

З А Я В К А

на участь у обласній виставці-конкурсі конкурсу робіт
юних дизайнерів та ужиткового мистецтва на 2024 р.

№	Назва роботи	П.І.Б. автора	Вік учасника (Вікова категорія)	Назва гуртка, організації, місто, район, область	П.І.Б. керівника	Вид техніки виконання	Прим.
Розділ 1 Вироби із матеріалів вторинної сировини							
1							
2							
3							
Розділ 2							
4							
5							
6							
Розділ 3							
7							
8							
9							

М.П.

Директор
навчального закладу

підпис

П А С П О Р Т
представленого експонату

Назва експонату (розробки) _____

Розділ _____

Техніка виконання, матеріал _____

ПІБ (авторів) _____

Вікова категорія _____

Назва гуртка _____

Організація чи заклад, де працює гурток _____

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника гуртка _____

Контактний телефон керівника гуртка _____

Директор
навчального закладу

(підпис)

Етикетка на експонат

Розмір етикетки 10х4 см.

Назва роботи

Автор, вік

Заклад